Fresh Love
Choreographie: Pol F. Ryan (2023)
Intermediate Line Dance, 64 Counts, 2 Wall, 1 Brücke, 2 Restart
Musik: One Day – Josh Melton

Tanzabfolge: 64-64- BRÜCKE- 64-24-32-64-22-Finale in SECT 3: tanze mit ½ Linksdrehung die counts 7,8 und einem zusätzlich Stomp R(12:00)

Abkürzungen:
RF = Rechter Fuß
LF = Linker Fuß

SECT 1: 2 STEPS FWD R-L, HITCH R, FLICK R, ½ TURN RIGHT & HITCH-KICK R, ROCK BACK R
1-2 2 Schritte vorwärts (rechts-links)
3-4 Rechtes Knie anheben, RF nach hinten anheben
5-6 ½ Rechtsdrehung und Rechtes Knie anheben, RF nach vorn kicken 6:00
7-8 RF Schritt zurück und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

SECT 2: TOE STRUT R WITH ½ TURN LEFT, TOE STRUT L WITH 3/4 TURN LEFT & SCUFF R, WEAVE R
1-2 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auftippen, Rechte Ferse absenken 12:00
3-4 ½ Linksdrehung und Linke Fußspitze vorn auftippen 6:00, ¼ Linksdrehung linke Ferse absenken und Rechte Ferse neben LF 3:00 nach vorn über den Boden streifen
5-6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen,
7-8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

SECT 3: SIDE ROCK R, STOMP UP R x 2, ¼ TURN LEFT & SIDE ROCK R, STOMP UP R x2
1-2 (leicht gesprungen) RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF
3-4 RF 2 x neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)
5-6 (leicht gesprungen) ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts und dabei LF anheben, Gewicht zurück auf LF 12:00
7-8 RF 2 x neben LF aufstampfen(Gewicht bleibt auf LF)
Hier Restart in der 5. Wand und FINALE in der 8. Wand (s. unten)

SECT 4: POINT R RIGHT-CROSS-RIGHT-POINT R RIGHT, HOOK R BEHIND L, LONG SIDE STEP R, SLIDE L, STOMP L x2
1-2 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, Rechte Fußspitze vor LF kreuzend auftippen
3-4 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF hinter dem Linken Bein kreuzend anheben
5-6 RF langer Schritt nach rechts, LF an RF heranziehen
7-8 LF 2 x neben RF aufstampfen
Hier Restart in der 6. Wand

SECT 5: OUT-OUT R-L, ¼TURN RIGHT & IN-IN R-L, OUT-OUT R-L, ¼ TURN RIGHT & IN R, CROSS L,
1-2 RF diagonal rechts vorn absetzen, LF diagonal links vorn absetzen
3-4 ¼ Rechtsdrehung und RF zur Mitte absetzen, LF zur Mitte absetzen 3:00
5-6 RF diagonal rechts vorn absetzen, LF diagonal links vorn absetzen
7-8 ¼ Rechtsdrehung und RF zur Mitte absetzen, LF vor RF kreuzend absetzen 6:00

SECT 6: KICK BALL R, CROSS L, POINT R, CROSS R BEFORE L, HEEL SWIVEL TO THE RIGHT, HEEL SWIVEL WITH ½ TURN LEFT, HOLD
1&2 RF nach vorn kicken, RF über den Ballen neben LF absetzen, LF vor RF kreuzend absetzen
3-4 Rechte Fußspitze nach rechts auftippen, RF vor LF kreuzend absetzen
5-6 Beide Fersen nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen,
7-8 mit ½ Linksdrehung beide Fersen nach rechts drehen, Pause 12:00

SECT 7: ½ TURN LEFT & ROCK STEP L, STEP BACK L, HOLD, JUMPING ROCK BACK R, STOMP R X2,
1-2 ½ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, 6:00
3-4 LF Schritt zurück, Pause
5-6 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen und RF nach hinten anheben
7-8 RF 2 x neben LF aufstampfen

SECT 8: SIDE STEP R, HOOK L BEHIND, SIDE STEP L, HOOK R BEHIND, JUMPING ROCK BACK R, KICK-FLICK R,
1-2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem Rechten Bein kreuzend anheben
3-4 LF Schritt nach links, RF hinter dem Linken Bein kreuzend anheben
5-6 auf RF zurückspringen und dabei LF nach vorn kicken, LF absetzen
7-8 RF nach vorn kicken, RF nach hinten anheben

Brücke nach der 2. Wand:
TOE STRUTS FWD
1-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Ferse absenken, Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Ferse absenken
5-8 wie 1-4

Finale in der 8. Wand SECT 3 nach Count 6: tanze mit ½ Linksdrehung die Counts 7,8 und zusätzlich 1 x RF Stomp (also 3x RF Stomp) und beende den Tanz auf 12.00

TB Margitta Rahnert am 30.08.2023
Quelle: YouTube Video von Nashmerville https://youtu.be/EzhtIjdXr0E