Western Show
Choreographie: Johnny Gianmarco, Pol F. Ryan, Algaly Fofana,
Intermediate Line Dance, 32 Counts – 2 Wall – 5 Restarts nach SECT 2 (=16 Counts)
Musik: Young Love and Saturday Nights – Chris Young

Tanzabfolge: 32-16-32-32-16-32-16-32-32-16-16-32-32-32+1/2 Rechtsdrehung und LF vorn aufstampfen

Abkürzungen:
RF = Rechter Fuß
LF = Linker Fuß

SECT 1: SHUFFLE TO THE RIGHT, SAILOR WITH ½ TURN LEFT, SHUFFLE TO THE RIGHT, SAILOR WITH ½ TURN LEFT
1&2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
3&4 LF im Bogen hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt am Platz 6:00
5&6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
7&8 LF im Bogen hinter RF kreuzen, ½ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts, LF Schritt am Platz 12:00

SECT 2: KICK-BALL-CROSS R, SIDE ROCK R, TOGETHER R, SIDE ROCK L WITH R STOMP, SHUFFLE L DIAG RIGHT FWD
1&2 RF nach vorn kicken, RF mit dem Ballen zuerst neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
3-4 RF Schritt nach rechts und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
&5-6 RF neben LF absetzen und LF Schritt nach links und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF und dabei aufstampfen
7&7 LF diagonal vor RF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF diagonal vor RF Schritt nach vorn

SECT 3: POINT BACK R, ¼ TURN LEFT & LEFT HEEL FWD, POINT BACK R, ¼ TURN LEFT & LEFT HEEL FWD, HEEL GRIND FWD R, COASTER STEP R
1&2 Rechte Fußspitze hinten auftippen, ¼ Linksdrehung RF absetzen und Linke Ferse vorn auftippen 9:00
&3&4 LF absetzen und Rechte Fußspitze hinten auftippen, ¼ Linksdrehung RF absetzen und Linke Ferse vorn auftippen 6:00
& 5-6 LF absetzen und Rechte Ferse aufsetzen, die Fußspitze von links nach rechts drehen
7&8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

SECT 4: STEP-LOCK L, SHUFFLE FWD L, STOMP FWD R, HOLD, SWIVET WITH ½ TURN LEFT AND ½ TURN RIGHT
1-2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen
3&4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
5-6 RF nach vorn aufstampfen, Pause
7-8 Linke Fußspitze und rechte Ferse anheben und beide Fußspitzen mit ½ Linksdrehung nach links 12:00 und mit ½ Rechtsdrehung wieder zurück drehen und absenken 6:00

RESTARTS nach SECT 2 in der 2. und 5. Wand auf 6:00 und in der 7.,10. und 11. Wand auf 12:00

FINALE nach der 14. Wand: ½ Rechtsdrehung auf dem rechten Fuß und LF nach vorn aufstampfen (12:00)

TB Margitta Rahnert am 19.09.2023

Quelle: YouTube Video von Catalan Honky Tonk Friends https://youtu.be/xc4KT9qqDeQ